
Synchronizing Geometry

Esposizione Ferrater & Associati (OAB)

Inaugurazione 9 settembre 2010 ore 18.00

Conferenza inaugurale Carlos Ferrater Ingresso libero fino esaurimento posti

Esposizione 09 - 23 settembre 2010 dal lunedì al venerdì ore 10.00/18.00

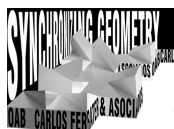
Casa dell'Architettura Piazza Manfredo Fanti, 47 - Roma Ingresso libero

Saluti: architetto Amedeo **Schiattarella** - Presidente Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia

Introduce e Modera: architetto Alessandro **Ridolfi** - Consigliere dell'Ordine delegato alle attività della Consulta Giovani dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma e provincia

Interviene: architetto Pascale **Carbone** - Referente Sportello Giovani Ordine degli Architetti di Roma e provincia

Conferenza inaugurale Carlos **Ferrater**



La Casa dell'Architettura di Roma ospita, dal 9 al 23 settembre 2010, l'esposizione dello studio Ferrater & Associati (OAB) dal titolo "Synchronizing Geometry"; un'iniziativa promossa dall'Ordine degli Architetti P.P. e C. di Roma e Provincia e curata dallo Sportello Giovani dell'Ordine degli Architetti P.P. e C. di Roma e Provincia in collaborazione con lo studio Ferrater & Associati (OAB).

L'Esposizione mostra le opere realizzate nella intensa carriera professionale dello studio Carlos Ferrater e Associati: un insieme di progetti che configurano una famiglia di esperienze autonome, incatenate per la stessa logica di approccio progettuale. La geometria come un mezzo di approccio al paesaggio e alla forma urbana.

Questa esposizione itinerante, curata da Borja Ferrater, ha iniziato il suo percorso internazionale nell'Illinois Institute of Technology (Chicago, USA 2006), e mostra attraverso pannelli di grande formato il lavoro di ricerca e sperimentazione dello studio Carlos Ferrater e Associati a partire dal 1989. Diversi meccanismi geometrici come reti, cinte, maglie o pieghe si applicano a progetti di differenti scale, strutturando le idee iniziali che allo stesso tempo si adattano a programmi e processi costruttivi specifici.

Parallelamente si include una revisione che espone la carta delle geometrie proposte da diversi architetti, ingegneri ed artisti del Secolo XX.

Carlos Ferrater (Barcellona, 1944)

Professore con cattedra in Progettazione Architettonica alla Universitat Politècnica de Catalunya. Accademico eletto dalla Real Accademia de Bellas Artes de Sant Jordi. Investito di Doctor Honoris causa dalla Università di Trieste. Dall'anno 2000 ha ricevuto 4 premi FAD, il Premio Ciudad de Barcelona, il premio internazionale di Architettura Brunel 2005, Danimarca. E' stato finalista del premio Mies Van de Rohe. Ha ricevuto il premio Ciudad de Madrid, il premio nazionale di Arquitectura Espanola 2001, il premio Dedalo Minasse 2006, Basilica Palladiana Vicenza, il premio Decada 2006 e il premio International Flyer 2007. E' stato invitato nel Padiglione Spagnolo della Biennale di Venezia 2004, per il MOMA di New York all'esposizione "On Site: New Architecture in Spain" e ad esporre la sua opera monografica al Crown Hall, ITT di Chicago, nel museo di Bellas

Artes di Bilbao, nell'Istituto Tecnologico di Israele e nel Collegio de Arquitectos de Catalunya, Delegaciòn de Barcelona e successivamente nella Delegaciòn di Girona. Nell'anno 2006 costituisce con Xavier Martí, Lucia Ferrater e Borja Ferrater la società Office of Architecture in Barcelona (OAB).

Esposizione Ferrater & Associati (OAB) "Synchronizing Geometry"

è un'iniziativa promossa e patrocinata da:

Ordine degli Architetti P.P. e C. di Roma e Provincia www.architettiroma.it

a cura di

Sportello Giovani Ordine degli Architetti P.P. e C. di Roma e Provincia

Pascale Carbone, Maurizio Costanzi, Viviana Fabietti, Daniele Natoli, Willer Piccarolo, Eride Tanga, architetti, Roma

Studio Carlos Ferrater & Asociados (OAB) www.ferrater.com

Paolo Maselli, architetto, Barcellona